

FUNDACIÓ EL MARESME



Seu social: Mataró

Àmbit geogràfic: Comarcal

Forma jurídica: Fundació

- 609 persones treballadores
- 228 persones treballadores pertanyents a col·lectius en risc d'exclusió social
- 347 persones voluntàries

Nombre actual de persones ateses

- 2459 persones ateses a serveis a la infància i la joventut
- 347 persones ateses a serveis a la gent gran
- 4033 persones ateses a serveis a persones dependents o amb discapacitat
- 240 persones ateses a serveis a persones amb problemàtica de salut mental
- 143 persones ateses a serveis a persones amb drogodependències
- 358 persones ateses a serveis a d'altres col·lectius en situació d'exclusió social

www.fundacionmaresme.cat

Breu història de l'organització

La Fundació privada El Maresme pro persones amb disminució psíquica va ser constituïda el 22 de desembre de 1994, continuant la tasca iniciada en l'any 1966 per l'Associació Patronat pro persones amb disminució psíquica del Maresme.

L'entitat va néixer gràcies a l'impuls d'un grup de famílies preocupades per la situació dels seus fills, que en aquell moment es trobaven a casa desatesos i en una situació de marginació social. Va ser amb el seu esforç que es va organitzar la primera escola d'educació especial al Maresme, aleshores anomenada Escola Santa Bernardeta i que va passar a titularitat pública l'any 1990 amb el nom d'Escola Les Aigües.

Un cop els primers professionals van anar assolint experiència i formació, van anar fent un esforç d'especialització i de millora de l'atenció donant una continuïtat a la tasca de l'escola d'educació especial i creant els primers tallers, per atendre des d'una posició adulta i digna a les persones amb discapacitat.

Missió

La missió de la Fundació és impulsar i fer respectar els drets de les persones amb discapacitat intel·lectual, fer-les visibles a la societat, reclamar i afavorir la seva participació activa i acompanyar-les en el seu procés vital d'adaptació, creixement i inclusió social.

Els objectius que es planteja són:

- Contribuir a la sensibilització i al foment d'una societat per a tots, amb igualtat d'oportunitats i drets.
- Treballar per a la recerca i millora contínua de nous models d'atenció psicològica, pedagògica, social, de comunicació, de mediació i d'integració laboral, de suport a la vida independent i d'atenció a l'envelliment de les persones amb discapacitat.
- Consolidar equips humans interdisciplinaris, compromesos i identificats amb la missió de la Fundació i els seus valors. Fent de la formació i la supervisió l'eina de cura i millora dels seus professionals i serveis.
- Crear, ampliar i millorar els serveis que es considerin necessaris per a l'adaptació a les necessitats emergents.

Descripció de l'activitat

La Fundació el Maresme és una entitat d'iniciativa social sense ànim de lucre, amb naturalesa de fundació privada, que promou i impulsa la integració social i la millora de la qualitat de vida de les persones amb especials dificultats i necessitats complexes -principalment amb discapacitat intel·lectual- i de les seves famílies, dins l'àmbit de la comarca del Maresme.

La Fundació defensa els drets i la dignitat de les persones amb discapacitat creant i gestionant tota mena de recursos com tallers i centres assistencials que garanteixin la socialització de les persones ateses, oferint-los serveis educatius, socials, culturals, esportius, lúdics, laborals, residencials, formatius i terapèutics.

La Fundació busca ser un agent actiu en el desenvolupament comunitari inclús promocionant el treball de les persones ateses perquè puguin integrar-se a la societat i desenvolupar al màxim les seves capacitats.

Per últim, la Fundació busca col·laborar amb altres entitats de caràcter social per tal d'enfortir el teixit social i cooperatiu de la comarca del Maresme.

DESCRIPCIÓ DE LA INICIATIVA PROPOSADA

DISSANTES

Breu descripció

L'any 2013, la Fundació el Maresme va organitzar la primera edició de Les Dissantes, un gran esdeveniment solidari i inclús en pro de la visualització i normalització en la societat de les persones amb discapacitat intel·lectual. Les Dissantes donen el tret de sortida a les celebracions de Les Santes de Mataró. Es tracta d'un esdeveniment totalment gratuït per la ciutadania.

Després de 10 edicions, aquest any afrontem l'11a edició de Les Dissantes, un esdeveniment capaç d'aplegar milers d'assistents al voltant de la figura d'en Santi, personatge icona de la Fundació, que personifica totes les característiques de les persones amb discapacitat intel·lectual.

Intentem arribar a tota la ciutadania i a totes les edats gràcies a les diferents activitats que proposem:

- Jocs d'en Santi: Jocs gegants, basats en els jocs tradicionals, dissenyats, construïts i dinamitzats per persones ateses a la Fundació. Els jocs de sempre vistos des d'una mirada inclusiva.
- Conte d'en Santi: Teatralització del conte d'en Santi en el qual expliquem i donem eines a la ciutadania per a poder socialitzar amb persones amb discapacitat.

- Tardeo juvenil: Activitat dirigida al públic jove en la qual persones amb discapacitat organitzen i desenvolupen activitats festives com un bingo musical.
- Flashmob multitudinària: Presentació de la cançó "Jo soc com tu" que cada any compon un o una artista emergent i que parla de les persones amb discapacitat. La flashmob la ballen al voltant de 10.000 persones cada any.
- Nit de concerts: Acabem la festa amb diverses actuacions de grups de renom (som el concert més esperat de Les Santes). Hem arribat a ajuntar 20.000 persones a la platja l'any 2018 amb l'actuació de Txarango. Altres grups que han participat en les Dissantes són: Catarres, La Pegatina, Buhos, Canteca de Macao, El Pony Pisador, The Tyets, etc.

Aportació de valor de la iniciativa

Les Dissantes són una realitat ben establerta al programa de festes de Les Santes de Mataró. Des de fa onze anys, el primer dissabte de la festa major celebrem aquesta festa solidària i inclusiva. Fa onze anys era impensable organitzar una gran jornada festiva en la qual les persones amb discapacitat fossin els protagonistes, aquesta és la principal aportació de valor de Les Dissantes: les persones amb discapacitat estan al centre de la celebració i són els protagonistes absoluts. Tant el voluntariat, com les empreses col·laboradores, com els professionals tècnics, com els artistes, posen el millor de si mateixos per aconseguir que aquesta jornada sigui un èxit participatiu, i per tant social, i econòmic. Tothom que està involucrat en aquesta activitat fa un esforç impagable per aconseguir el nostre objectiu: donar visibilitat i protagonisme a les persones amb discapacitat i les seves famílies.

Necessitat a la que respon

El naixement de Les Dissantes va respondre a raons prou prosaïques. La situació econòmica de la Fundació en aquell moment era molt complicada i calia inventar-se activitats que poguessin promoure l'entrada de diners. En aquest sentit, les persones que van crear la primera comissió de Les Dissantes (persones treballadores, persones ateses i familiars de les persones ateses) van ser capaços de veure més enllà de la simple qüestió econòmica i van aconseguir crear l'equilibri entre la sostenibilitat econòmica i la transmissió de valors que Les Dissantes suposa. Aconseguir fons econòmics no és una raó menor, gràcies a ells la Fundació ha pogut desenvolupar tota l'activitat que avui en dia la converteix en un referent dins les entitats socials del país, però sí a sobre podem aconseguir aquests fons donant protagonisme a les persones amb discapacitat i convertint-los en part imprescindible del procés creatiu i executiu del projecte, encara podem estar més orgullosos de la feina feta.

Principals objectius assolits

Les persones amb discapacitat treballen en la creació dels diferents esdeveniments: dissenyen i ballen la flashmob junt amb la companyia Dans Invitro, creen i interpreten la versió teatral del conte d'en santi, participen de la creació de la imatge de la samarreta i de la polsera de cada edició, treballen en la creació i manufacturació de tota l'artesanía al voltant del personatge d'en Santi que es prepara cada any. Col·laboren en tots els processos de gestió que són necessaris per a una activitat com aquesta, des de portar el control d'estoc de les samarretes a gravar els missatges de veu que es llancen durant tota la jornada, fins a participar activament del servei de barres que està en marxa durant tota la jornada. D'aquesta manera estem enviant un missatge molt clar a la societat que és el lema principal de la nostra Fundació: Jo soc com tu. I encara més: Tu ets com jo.

Quan som capaços de superar el sentiment de pena i comencem a mirar empàticament a les persones amb discapacitat, som capaços de treballar la inclusió d'una manera real, conscient i responsable. L'acompanyament i la tutela deuen ser enteses des del respecte més absolut a la diferència. Quan aconseguim visibilitzar les capacitats de les persones ateses, estem posant un granet de sorra en aquest procés d'inclusió.

Principals resultats obtinguts

Com ja hem comentat, Les Dissantes porten 11 anys de camí i ja són un esdeveniment imprescindible de Les Santes de Mataró. Els números són ben clars, més enllà de les 20.000 persones que vam ajuntar l'any 2018 en el concert de Txarango, volem destacar la participació continuada de més de 7.000 persones en l'execució de la flashmob de cada any. Això suposa una activitat col·lectiva i compartida per tota mena de persones, de diverses edats, condicions i orígens. La flashmob és el moment en el qual totes les persones que gaudeixen de la nostra festa es troben per ballar conjuntament.

Considerem que quantitativament, Les Dissantes són un esdeveniment sostenible econòmicament i socialment. I és aquest el principal resultat que ens agrada valorar. Més de 300 persones voluntàries ens ajuden en l'execució de Les Dissantes, entre elles persones ateses i, el que és més important, un gran nombre de persones treballadores de la Fundació que participen de la festa fora del seu horari laboral. Aquesta participació crea un vincle molt fort entre totes les persones que formem part de la Fundació. Les Dissantes són la nostra festa i amb molt d'orgull, ens agrada convidar a tota la ciutadania per aconseguir els millors resultats possibles.

Abast de l'experiència

Les Dissantes no només són una activitat del mateix dia de l'esdeveniment. La versió teatral del conte d'en Santi, els jocs d'en Santi i la flashmob es porten per diverses escoles, casals d'estiu, esdeveniments culturals i festes de barri per tal de donar a conèixer aquestes activitats i convidar a tothom a participar de la festa. Per tant, som un agent dinamitzador de la vida cultural de la ciutat de Mataró de primer ordre. Tota aquesta activitat ens permet publicitar el nostre festival i ens assegura la participació de tota la ciutadania.

Col·laborem també amb el teixit cooperativista de la comarca amb qui impulsem diverses taules rodones on presentem diferents propostes culturals que viatgen més enllà dels circuits culturals habituals. Propostes com Tiriti trans, Magma o la Fundació Con-torno Urbano, troben en Les Dissantes un escenari per a presentar les seves propostes. També col·laborem amb l'associació AVAL de Vilassar de Mar així com amb els geganters de Mataró.

Persones implicades en l'experiència:

Treballadores: 74

Membres equips directius: 15

Ateses: 87

Voluntàries: 325



Principals factors clau d'èxit

La participació de totes les unitats que conformen la Fundació el Maresme és un dels factors principals d'èxit d'aquesta iniciativa. Les Dissantes amalgamen tot el teixit organitzatiu de la Fundació i suposen la gran jornada de trobada de les persones que treballen i són ateses per la Fundació. Aquesta convocatòria provoca que les famílies i amistats de les persones ateses i treballadores se sumin a la proposta. Per últim, la ciutadania ja té com a referent que Les Dissantes són una data imperdible de la vida cultural de la ciutat de Mataró. Tota aquesta energia interna de la Fundació es transmet a la societat que veu que és possible barrejar el vessant festiu de la jornada amb el vessant social de compromís i solidaritat que la nostra Fundació defensa. En definitiva, Les Dissantes demostren que quan un grup de persones diverses es posen a treballar plegades per aconseguir un mateix objectiu com és aconseguir donar protagonisme a un col·lectiu que necessita el suport de la societat, la mateixa societat respon positivament i es crea un ambient de cooperació i de respecte que facilita que la mirada vers les persones amb discapacitat sigui més directa i sense prejudicis.

Dificultats i reptes superats en el desenvolupament de la iniciativa

Sens dubte, el repte i la dificultat principal ha estat aconseguir la col·laboració de tot el gran nombre de voluntariat que hem aconseguit durant aquests anys. En cap moment hem perdut capacitat de convocar a la societat. Avui dia, continuem creixent i podem dir que som l'activitat de tot el programa de Les Santes que més voluntariat aglutina. Per altra banda, mantenir l'equilibri entre l'activitat solidària i la proposta artística tampoc ha estat fàcil. De vegades, no és fàcil fer arribar el missatge solidari i inclusiu de la millor manera possible als artistes. Tot i això, el contacte directe entre els artistes i les persones amb discapacitat ens han permès ser molt directes a l'hora de crear bones relacions entre els grups i la Fundació.

Elements innovadors que aporta la iniciativa

Seguint la línia que explicàvem en el punt anterior, un dels elements innovadors que hem posat en pràctica durant aquests anys ha estat provocar la trobada entre les diferents entitats i grups musicals que ens acompanyen i les nostres persones ateses. Hem pogut organitzar petits concerts en els nostres centres ocupacionals, hem compartit dinars i passejades per les nostres instal·lacions. Hem visitat els estudis de gravació de diversos grups, hem compartit jornades de rodatge dels nostres vídeos, hem creat lligams entre tots els participants de la nostra festivitat que ens han ajudat a crear un ambient ben especial el dia de Les Dissantes. Tot aquest bagatge es nota en la manera de referir-se a les persones amb discapacitat que fan servir els nostres col·laboradors.

Factors que permeten la transferència i replicabilitat

Més enllà de les característiques i factors que es poden transferir a altres celebracions semblants a la nostra, volem incidir en el fet que els responsables del festival Inspira de Ripoll, el qual celebra aquest any la seva cinquena edició, van aprofitar les nostres vivències i experiències a l'hora de posar en marxa el seu festival. De la mateixa manera, nosaltres vàrem aprofitar l'experiència d'un festival com el Cruïlla per a poder desenvolupar la nostra activitat, sobretot en la part artística i en la logística del servei de barra.

Considerem que el factor més interessant a l'hora de replicar el nostre festival seria el seguiment que fem durant tot l'any al voltant del voluntariat, les empreses col·laboradores i les entitats amb les quals col·laborem. Intentem mantenir el vincle ben fort per tal de no perdre la comunicació amb tothom. Les nostres activitats tenen sortida durant tot l'any i això provoca que la gent estigui ben connectada a Les Dissantes.